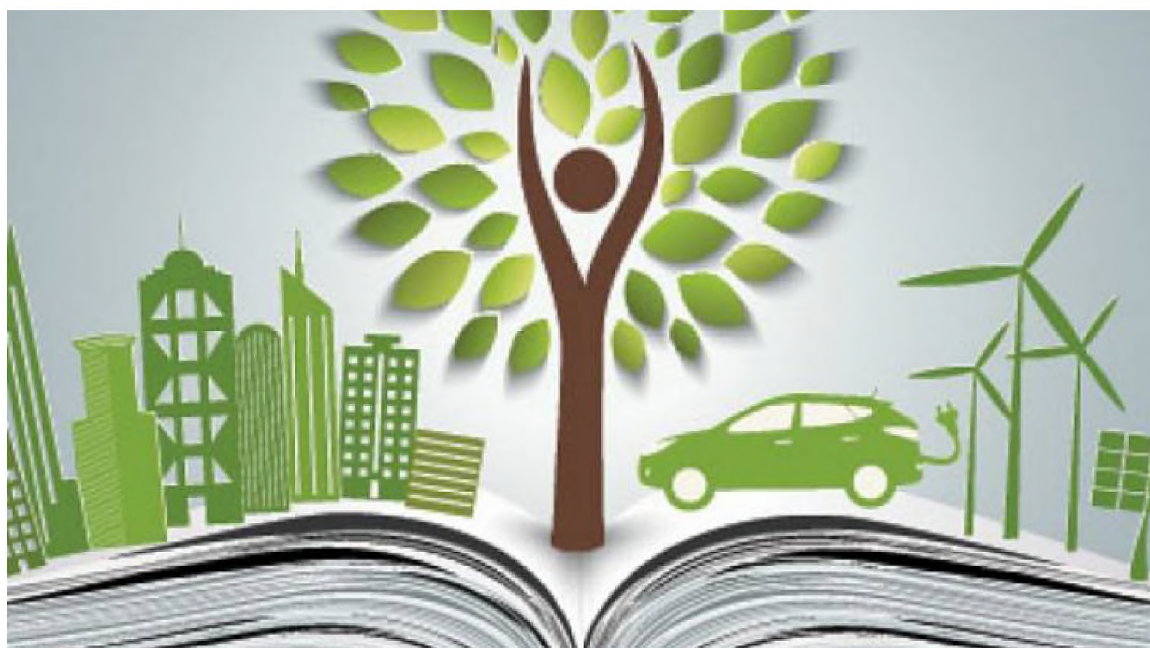


Вологодская областная универсальная научная библиотека
им. И. В. Бабушкина

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ КОНКУРСЫ И ГРАНТЫ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕК

Методическое пособие



Вологда
ВОУНБ
2018

Вологодская областная универсальная научная библиотека
им. И. В. Бабушкина

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ КОНКУРСЫ И ГРАНТЫ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕК

Методическое пособие

Вологда
ВОУНБ
2018

УДК 021
ББК 78.349
Э40

Составитель: М. Р. Петрова,
гл. библиотекарь сектора отраслевой литературы
отдела абонементов ВОУНБ

Под редакцией Н. В. Корниловой,
гл. библиотекаря отдела методической работы ВОУНБ

Э40 Экологические конкурсы и гранты в проектной деятельности библиотек :
методическое пособие / Вологод. обл. универс. науч. б-ка им. И. В. Бабушкина ; [сост.
М. Р. Петрова, под ред. Н. В. Корниловой]. – Вологда : ВОУНБ, 2018. – 37 с. : ил.

В методическом пособии рассмотрены основные понятия проектно-грантовой деятельности, их классификация и уровни. Перечислены общие требования к заявкам на гранты, предложены некоторые экологические программы и конкурсы, в которых могут участвовать создатели интересных проектов, связанных с природоохранной деятельностью.

Пособие предназначено для библиотекарей, экологов, студентов и просто творческих людей.

УДК 021
ББК 78.349

© БУК ВО «Областная универсальная
научная библиотека», 2018

Содержание

1. Библиотечное проектирование	5
2. Проекты, конкурсы, гранты: понятия, классификация, основные направления	7
2.1 Понятия и определения	7
2.2 Классификация проектов и конкурсов	8
2.3 Уровни проведения грантов	9
3. Требования к заявкам	11
4. Экологические конкурсы и гранты в проектной деятельности библиотек	12
4.1 Конкурс проектов «Национальная Экологическая Премия — 2018»	12
4.2 Национальная экологическая премия имени В.И. Вернадского	15
4.3 Конкурс социальных и культурных проектов ПАО «ЛУКОЙЛ»	16
4.4 Гранты Русского географического общества	18
4.5 Премия «Terre de Femmes – Земля Женщин»	25
4.6 Всероссийский экологический конкурс фотографии и рисунка «Созидая, не разрушай!»	27
4.7 Фотоконкурс «Дикая природа России» — National Geographic Россия	28
4.8 Всероссийский фотоконкурс «Деревья – памятники живой природы»	30
4.9 Конкурсы по экологии, которые проводятся периодически в России	31
4.10 Всероссийский конкурс «Библиотекарь 2018 года»	33
5. Заключительные советы	36
Список использованных источников	37
Полезные ссылки	38

1. Библиотечное проектирование

Не секрет, что в последнее десятилетие финансирование библиотечной сферы весьма ограничено. Это обусловлено многими факторами, но речь сейчас не о них. Да ограничено, но появились возможности привлечь денежные потоки со стороны, участвуя в различных государственных и частных программах и проектах, под которые выделяются значительные средства.

Вот что говорит **Л. Б. Киселёва**, зав. отделом научно-методической и научно-исследовательской работы Дальневосточной государственной научной библиотеки: «Сегодня нельзя представить прогрессивно работающую библиотеку без социальных программ и проектов. Бывает и так, что желание обеспечить рывок библиотеке (системе), генерировать новые идеи, развивать творчество натывается на косное сознание, – зачем мне это нужно? Я добросовестно выполняю план, отчего должен обременять себя разработкой каких-то программ? ...Давно пора понять, что если интересный, оригинально разработанный проект получит финансовую поддержку, то польза от этого будет обоюдовыгодная – и библиотеке (в том числе библиотекарю, которому окажут индивидуальную финансовую поддержку), и населению...(которому) данный проект адресован...» [3].

У вас есть мечта или идея? А на осуществление не хватает денег? Не стоит отчаиваться! Государственные и частные фонды, организации (особенно в последнее время) заинтересованы в осуществлении новых идей и поэтому готовы выделять гранты для их реализации, устраивая всевозможные конкурсы. Если ваш проект социально значим, и играет важную роль в развитии общества, ему могут оказать необходимую поддержку.

Могут! Значит, есть какие-то условия, при которых вас поддержат. Их выполнение наука не простая, но вполне постигаемая! Яркая идея, воплощенная в интересный проект, грамотно составленная заявка на конкурс приведут вас к успеху. Ведь ежегодно тысячи грантов получают непрофессионалы.

Среди нас – библиотекарей – много людей творческих, увлекающихся новыми идеями и энергичных. Есть генераторы, авторы идеи, и есть прекрасные исполнители, которые готовы помогать в осуществлении авторских замыслов.

Именно для таких людей мы создавали это пособие. 2017 год прошел под эгидой **экологии**. В связи с этим были созданы различные программы и объявлены конкурсы экологической направленности, в которых могут принять участие, в том числе и библиотекари. Помочь разобраться в данной теме, сориентироваться и выбрать среди многочисленных конкурсов и программ нужные – наша задача.

2. Проекты, конкурсы, гранты: понятия, классификация, основные направления

2.1 Понятия и определения

Очень часто путают понятия «грант» и «проект», например, говорят: «Я написал грант». Это неправильно. Внимательно прочитайте определения этих понятий.

Прое́кт (от лат. *projectus*) – замысел, идея, образ, намерение, обоснования, план. Другое определение проекта по ГОСТу – это комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленный на создание уникального продукта или услуги в условиях временных и ресурсных ограничений. Из Википедии — это работы, планы, мероприятия и другие задачи, направленные на создание уникального продукта (устройства, работы, услуги) [5].

Ко́нкурс (лат. *concursum*) – соревнование, соискательство нескольких лиц в области искусства, наук и прочего, с целью выделить наиболее выдающегося (или выдающихся) *конкурсанта*-претендента на победу [4].

Грант – безвозмездная субсидия предприятиям, организациям и физическим лицам в денежной или натуральной форме на проведение научных или других исследований, опытно-конструкторских работ, на обучение, лечение и другие цели с последующим отчётом об их использовании. То есть сумма, предназначенная для осуществления определенной цели [5].

Таким образом, получается, что человек, сказавший «я написал грант» все равно, что сказавший «я написал субсидию (денежное вознаграждение, премию)».

Правильнее будет: «Я участвую в конкурсе со своим проектом, чтобы получить грант (или на получение гранта)».

2.2 Классификация проектов и конкурсов

Каких только классификаций проектов не предлагает Интернет-пространство пользователю! Самая строгая, на мой взгляд, такая – по видам проекты подразделяются на **учебно-образовательные, исследования и развития (научно-исследовательские), инновационные, инвестиционные и комбинированные (смешанные)**, а по типам на – **организационные, социальные, экономические, технические и смешанные**.

Самая ироничная – проекты бывают **мои и неправильные**.

А вот еще несколько классификаций.

По характеру контактов проекты бывают **региональные и международные**.

По количеству участников можно выделить **индивидуальные и групповые проекты**.

По продолжительности выполнения проекты могут быть: **краткосрочными** (несколько дней, недель), **средней продолжительности** (от месяца до года), **долгосрочными** (несколько лет).

По количеству вложенных материальных и прочих ресурсов – **малые, большие и мега-проекты**.

По степени влияния на окружающий мир проекты делят на **мелкие, средние, крупные**.

По степени сложности проекты бывают **простые, сложные, очень сложные**.

Разумеется, в реальной жизни чаще всего приходится иметь дело со **смешанными типами проектов**. В любом случае все проекты – это творчество в той или иной степени. **Главное! «Хороший проект должен быть ясным, точным, убедительным!»** [1, с.4].

Теперь перейдем к конкурсам. У конкурсов также богатая классификация. Выделим такую: **региональные, общероссийские и международные конкурсы**.

А по направлениям конкурсы бывают:

- творческие;
- литературные;
- фото и видео;
- рисунки и дизайн;
- научные конкурсы.

К примеру, фотоснимки и видеоработы способны раскрыть особый творческий потенциал человека. Научные – позволяют участнику(ам) представить свои разработки и открытия, раскрыть свой интеллектуальный потенциал.

2.3 Уровни проведения грантов.

Гранты предоставляются на четырёх уровнях:

Частный – инициатором становится частное лицо или организация с частной формой собственности. Это может быть высшее учебное заведение, частный благотворительный или научный фонд, фонд развития и т. д.

Муниципальный – охватывает определённый административно-территориальный район и может быть начальным этапом более высоких уровней. На этом же уровне находится и региональный – охватывает республику или автономный округ, а также край или область.

Федеральный – предоставляет самые большие перспективы для победителей конкурсов или получателей грантов, поскольку подразумевает поддержку правительственных структур и министерств.

Международный – позволяет взаимодействовать с конкурсантами и организаторами из других стран, с международными организациями. Получение грантов международного уровня предусматривает самое высокое финансирование и поездки в другие страны. В период 2018 – 2019 года конкурсы и грантовые программы в России будут проводиться на всех перечисленных уровнях.

Гранты, полученные при помощи программ, проводимых в 2018 – 2019 годах, позволят не только проявить свои таланты, но и получить вознаграждение в виде обучения или суммы, которая станет трамплином на пути к усовершенствованию своих работ.

3. Требования к заявкам

Грантодатели различных фондов при объявлении конкурсов проектов публикуют свои требования к заявкам, с которыми следует внимательно ознакомиться, прежде чем составлять заявку. Но соблюдение наиболее общих из них необходимо при составлении каждого:

- соответствие условиям и приоритетам конкурса;
- актуальность и новизна проекта;
- квалификация участников проекта;
- обоснованность запрашиваемых средств;
- наличие финансовой поддержки из других источников.

Обязательным условием является четкое определение цели и задач проекта («цели и задачи – не одно и то же» [1, с. 7]), этапов его реализации, закрепление ответственных, назначение предполагаемых сроков исполнения.

Подготовьте убедительную и подробную презентацию своего будущего проекта.

Составьте подробный финансовый план, так как фонды очень требовательны к отчетности, то есть они должны видеть, что выданные деньги пойдут на покрытие определенных расходов, а не вам в «карман» [2]. Как составить бюджет проекта читайте в указанном источнике «Проект-Заявка-Грант»[6, с. 16-19].

Как правило, заявка на участие подаётся в электронном виде. Для более серьёзных и масштабных грантовых программ перечень документов, подаваемых вместе с заявкой, может быть достаточно обширный, поэтому на их подготовку может понадобиться время. **Лучше подавать заявку сразу после начала приёма: так у участников и соискателей останется временной запас на внесение поправок при необходимости.** Если участнику не понятны определённые правила, он может послать письменное обращение к организаторам, чтобы наиболее точно выполнить все требования и предоставить материалы и документы.

4. Экологические конкурсы и гранты в проектной деятельности библиотек

В этой главе мы остановимся на наиболее значимых и интересных конкурсах, связанных с экологией и природоохранной деятельностью. Просим обратить внимание, что в описаниях конкурсов указываются требования и сроки актуальные для 2018 г., но так как многие из них проводятся ежегодно, то информация о них будет полезна и в последующие годы.

4.1 Конкурс проектов «Национальная Экологическая Премия – 2018»

Цель конкурса – вновь привлечь внимание общества к проблемам сохранения окружающей среды, разработки и внедрения лучших современных технологий в различные отрасли российской экономики.

Участвовать в Конкурсе могут представители бизнес-сообщества, научных образовательных структур, в том числе студенты и школьники, общественные волонтерские организации, представители средств массовой информации и **иные организации**, выступающие за эффективное использование природных ресурсов и сохранение комфортной экологической среды в России на безвозмездной основе.

Подведение итогов конкурса будет проводиться в 2 этапа. Объявление результатов конкурса состоится на торжественной церемонии награждения победителей конкурса «Национальная экологическая премия» в канун празднования дня эколога в Дарвиновском музее, г. Москва и на Втором Байкальском Международном Экологическом Водном Форуме, г. Иркутск.

К участию в конкурсе допускаются **проекты, находящиеся в стадии реализации** во всех регионах России, а также имеющиеся конкретные проектные разработки, находящиеся на стадии запуска по следующим **направлениям**:

- научные исследования;
- опытно-конструкторские разработки;
- инновационные технологии, направленные на охрану окружающей среды и рациональное освоение природных ресурсов;
- экологическая информация, экологическое образование и воспитание;
- социальные инициативы.

В конкурсе могут принять участие физические и юридические лица независимо от организационно-правовой формы *на бесплатной основе*.

Конкурс «Национальная экологическая премия» в 2018 году проводится в 7 номинациях:

1. Экологические инициативы (совместные проекты российских и зарубежных компаний и организаций в области устойчивого развития и охраны окружающей природной среды).
2. Образование для устойчивого развития (учебные программы, монографии, учебники).
3. Отчетность в области устойчивого развития и экологический менеджмент (отчеты в области устойчивого развития по стандартам Всемирной инициативы по отчетности GRI, внедрение стандартов управления охраной окружающей среды на предприятиях прошедшее подтверждение третьей стороной).
4. Экология в промышленности (экологические инвестиции, инновационные технологии и разработки для целей охраны окружающей среды).
5. Экология в сельском хозяйстве, экопродукты (рациональное использование земель, передовые экологически ориентированные технологии в сельскохозяйственном производстве, экологически чистые продукты).
6. Средства массовой информации и окружающая среда (экологически ориентированные теле- и радиопрограммы и проекты).
7. Экология и гражданское общество (проекты, направленные на совершенствование духовно-нравственных ценностей общества).

Специальные призы Российского экологического союза, Совета по проблемам устойчивого развития России и Ассоциации «Росэкопресс» – ониксовая «Зеленая Сова» – присуждаются в 4-х номинациях:

1. За охрану природы России
2. За экологизацию производства в Российской Федерации
3. За развитие экологического образования в Российской Федерации
4. За содействие развитию экологического образования в Российской Федерации.

Заявители могут представить на конкурс не более одного проекта в каждой номинации.

Намерения осуществить проект или проекты, не завершенные к моменту подачи заявки, Жюри конкурса **не рассматриваются**.

Направьте по электронной почте по адресу: info@ecologyprize.ru или info@ecopalata.ru, комплект документов, включающий в себя проект, заявку, анонс и презентацию проекта в формате PDF. В теме письма указать «Премия 2018». Дополнительно принимаются публикации, дипломы и сертификаты по представляемому проекту. Документы должны быть сформированы в файлы, в названиях которых указаны наименование организации, номинация и название проекта.

4.2 Национальная экологическая премия имени В. И. Вернадского



Цель конкурса на соискание Национальной экологической премии имени В. И. Вернадского – выявление и популяризация реализованных проектов в области охраны окружающей среды и обеспечения экологической безопасности, энерго- и ресурсосбережения, развития новых технологий в промышленности и энергетике, внедрения наилучших доступных технологий, формирования экологической культуры и развития экологического образования в интересах устойчивого развития на основе идей академика В. И. Вернадского.

В 2018 году конкурс проводится в десяти номинациях:

- Наука для экологии
- Глобальная экология
- Инновационные экоэффективные технологии в промышленности и энергетике
- Энергетика будущего
- Экология в сельском хозяйстве. Экопродукция
- Экологическое образование в интересах устойчивого развития
- Экология города
- Окружающая среда в зеркале масс-медиа
- Социально - экологические инициативы

- Детско-юношеская национальная экологическая премия

Заявки принимаются до 31 октября 2018 года включительно.

К участию в Конкурсе допускаются реализованные проекты, направленные на достижение поставленных целей и задач, и имеющие положительный практический результат для окружающей среды и населения.

Заявителями могут быть: представители органов власти, организации, авторские коллективы и граждане.

Обращаем Ваше внимание на то, что к участию в конкурсе не допускаются реферативные работы, а также незавершенные проекты и заявки с намерениями реализации проекта.

Комплект документов направляется по электронной почте: ecoprize@vernadsky.ru

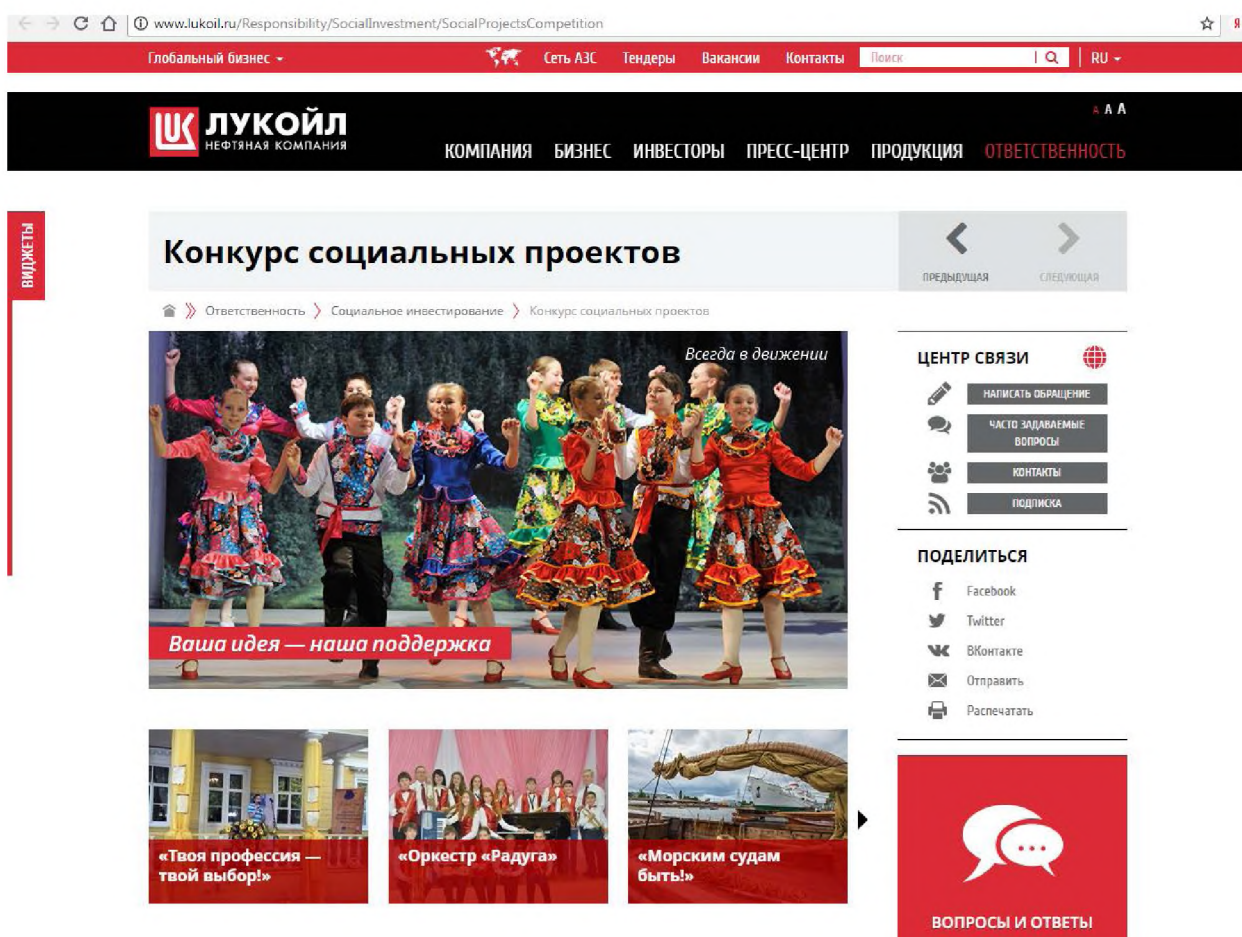
Подведение итогов Конкурса состоится в декабре 2018 г.

Конкурс «Национальная экологическая премия имени В. И. Вернадского» проводится на благотворительной основе и не предусматривает для участников вступительных и организационных взносов.

4.3 Конкурс социальных и культурных проектов ПАО «ЛУКОЙЛ»

Объявлен старт приема заявок на ежегодный конкурс социальных и культурных проектов ПАО «Лукойл». Максимальный размер финансовой поддержки – до 500 тысяч рублей.

Организатор: ПАО «ЛУКОЙЛ», предприятие Группы «ЛУКОЙЛ» АО «РИТЭК» и некоммерческая организация «Благотворительный фонд «ЛУКОЙЛ».



Участники конкурса:

- некоммерческие негосударственные организации;
- государственные, муниципальные бюджетные организации;
- органы местного самоуправления.

В Конкурсе **не могут** участвовать политические партии, профсоюзные организации, физические лица, коммерческие организации, религиозные объединения и конфессии.

Номинации конкурса: На Конкурсе рассматриваются заявки по трем основным номинациям: «Экология», «Духовность и культура» и «Спорт». Нас интересует следующая номинация:

Экология:

- Повышение качества окружающей природной среды.
- Сохранение природных объектов.
- Рациональное природопользование.
- Развитие безотходного и малоотходного производства.

- Экологическое просвещение населения.
- Развитие экологической культуры.

Условия участия: участники конкурса должны направить в адрес организатора в печатном виде в одном экземпляре и в электронном варианте (в формате WinWord) на диске CD-R или CD-RW следующие документы:

- заявка на участие в Конкурсе;
- описание проекта;
- бюджет проекта;
- копии учредительных документов, заверенные печатью организации;
- рекомендательные письма органов местного самоуправления, организаций, учреждений, партнеров, заинтересованных в реализации проекта.

От одного участника могут быть представлены заявки по нескольким номинациям (не более одной в каждой номинации). Обязательным условием финансирования является вклад собственных (привлеченных) средств организации-заявителя в размере не менее **30% от запрашиваемой суммы**.

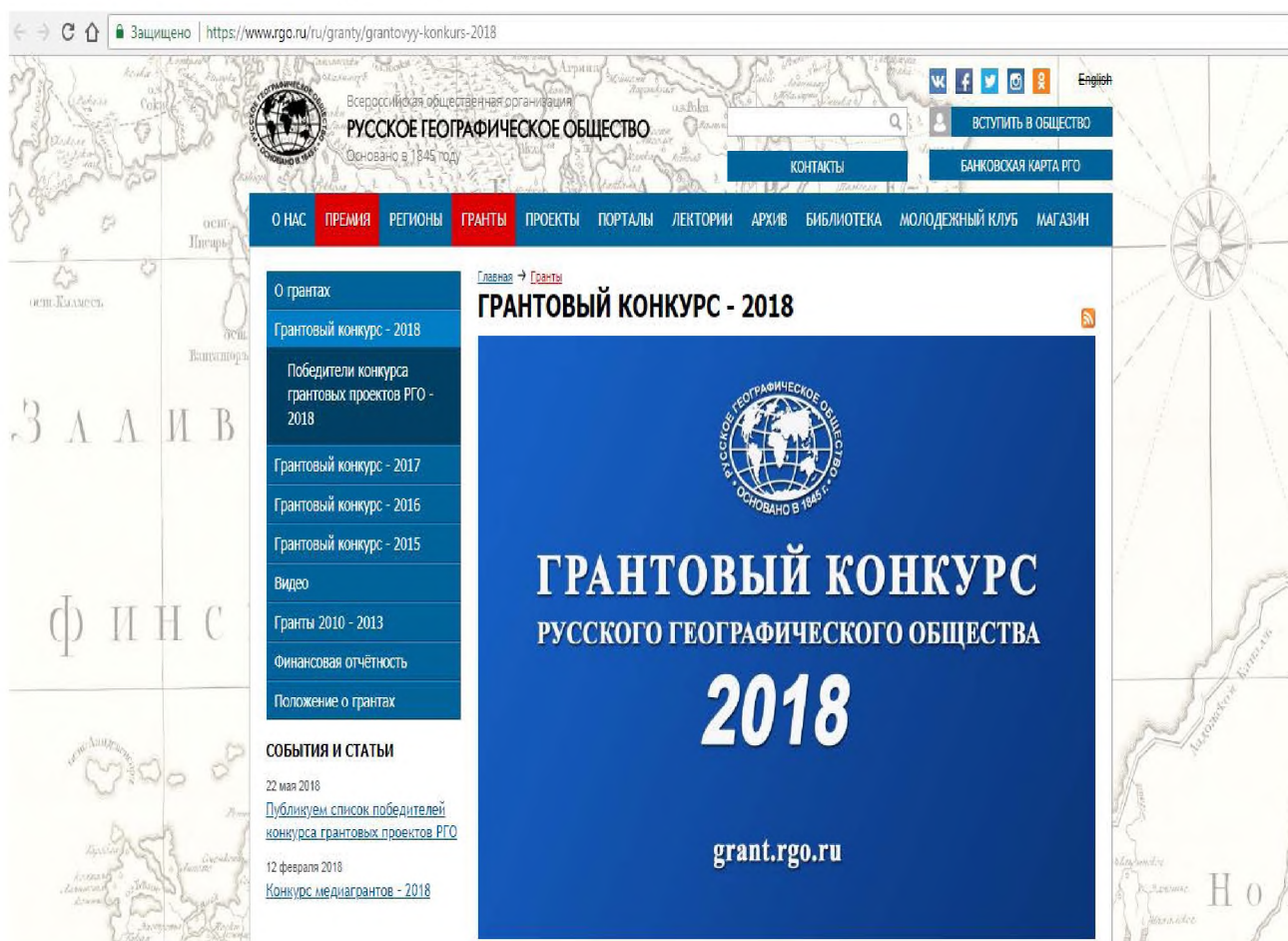
Сроки проведения конкурса: Заявки принимаются до 31.07.2018. Рассмотрение заявок, определение победителей – август 2018. Объявление победителей – сентябрь 2018. Выполнение проекта – с даты получения гранта до 30.06.2019.

4.4 Гранты Русского географического общества

Это целевые денежные средства, предоставляемые физическим и юридическим лицам для проведения фундаментальных и прикладных научных исследований, реализации издательских образовательных и (или) медиа-проектов (медиагранты), направленных на достижение цели и решения задач Общества.

Экспертный совет Общества при рассмотрении заявок на конкурс придерживается Положения о грантах, в котором прописаны следующие принципы выделения грантов:

- открытость для приема заявок и равнодоступность грантов;
- прозрачность процедуры рассмотрения заявок;
- поддержка проектов на принципах софинансирования;
- перспективы дальнейшей реализации проекта после окончания финансирования по гранту.



Грантовые проекты должны иметь большое общественное значение и ориентироваться на достижение практического результата в интересах России и ее регионов.

Русское географическое общество присуждает гранты ежегодно, начиная с 2010 года, на конкурсной основе.

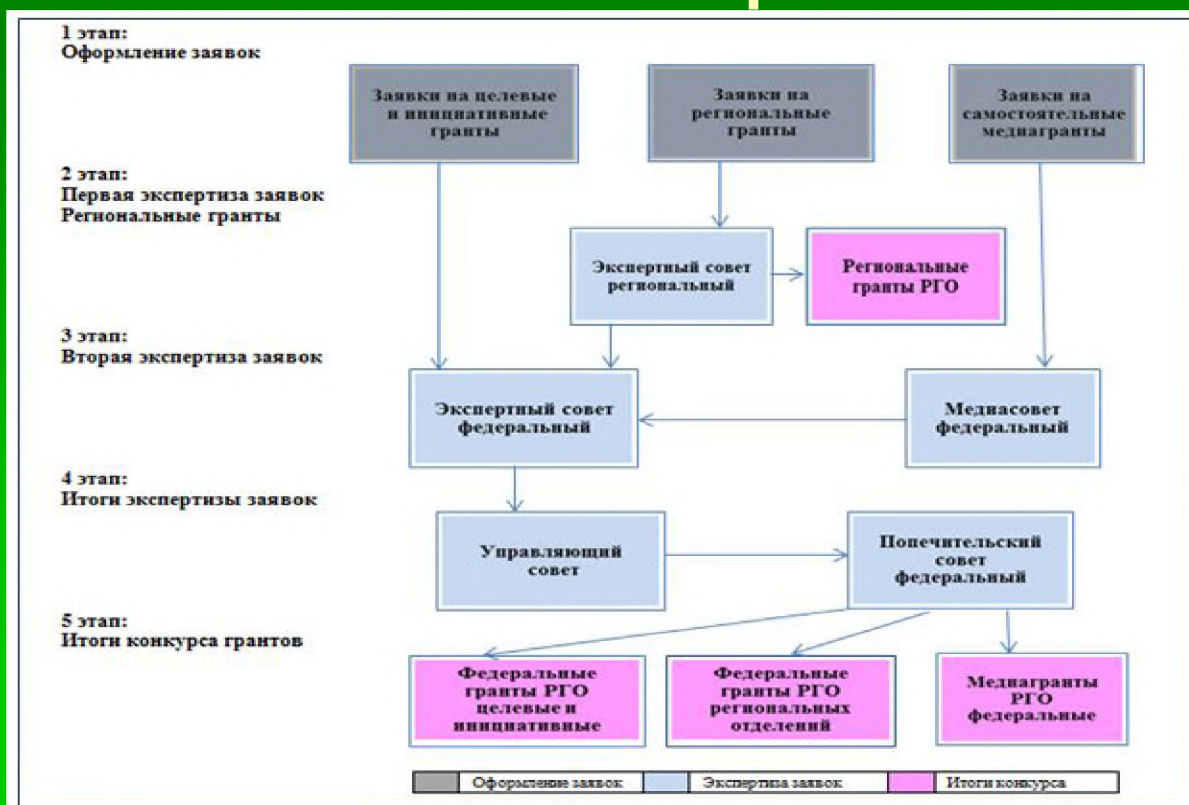
Приём заявок осуществляется, как правило, за 2-3 месяца до начала года конкурса.

Подать заявку на грант может **любой человек или организация**. Заявки принимаются только через единую электронную систему на сайте grant.rgo.ru. Использовать её имеют право зарегистрированные пользователи.

Категории грантов:

- **Целевые гранты** направлены на поддержку проектов, сформированных в рамках тематики, предложенной жертвователями.
- **Инициативные гранты** направлены на поддержку проектов, иницилируемых Президентом Общества, членами Попечительского и Управляющего советов, а также советами и комиссиями Общества.
- **Гранты региональных отделений** направлены на поддержку проектов, представляемых региональными отделениями Общества.
- **Медиагранты** направлены на медиаподдержку проектов РГО из числа региональных, целевых, инициативных, а также проектов в сфере популяризации географических знаний и деятельности Общества (самостоятельные медиагранты).

Этапы заявок на гранты РГО



Номинации (интересующие нас выделены жирным шрифтом):

Целевые и инициативные гранты:

- Проведение географических исследований

- **Организация экспедиций и путешествий**
- **Экогеографическое просвещение**
- Издательская работа
- Сохранение историко-культурного наследия России
- **Сохранение объектов живой природы**
- Молодежные гранты
- Подводные исследования
- Работа с Фондами РГО

Региональные гранты:

- Проведение географических исследований
- **Организация экспедиций и путешествий**
- **Экогеографическое просвещение**
- Издательская работа
- Сохранение историко-культурного наследия России
- **Сохранение объектов живой природы**
- Молодежные гранты

Медиагранты:

- Медиаподдержка проектов РГО из числа региональных, целевых, инициативных
- Самостоятельные медиагранты

Премия Русского географического общества 2018 года



Премия РГО – награда в области географии, экологии, сохранения и популяризации природного и историко-культурного наследия России. Проводится один раз в два года и имеет международный статус. **Впервые вручалась в 2014 году.**

Премией отмечаются яркие результаты научных исследований, выдающиеся экспедиции, научно-популярные фильмы, печатные издания, посвящённые географии, экологии, этнографии, истории и культуре России.

Подать заявку на соискание Премии может физическое лицо или организация из любой страны мира, при условии, что проект посвящён России.

В 2018 году заявки рассматривались в следующих номинациях:

- «Лучший научный проект» (результаты научно-исследовательских проектов в области географии и смежных наук);
- «Лучший историко-культурный проект» (результаты проектов в области археологии, этнографии и смежных наук, направленных на изучение, восстановление, сохранение и популяризацию памятников истории и культуры);
- «Лучший образовательный проект в области географии» (результаты образовательных и просветительских проектов в области географии и смежных наук);
- «Лучшая экспедиция по России» (результаты экспедиционных исследований в области географии и смежных наук);

- «Лучший подводный проект» (результаты исследовательских и научных проектов, а также программ по изучению и сохранению историко-культурного наследия России, проводимых под водой);

«Лучший природоохранный проект» (результаты проектов, направленных на изучение, восстановление и сохранение окружающей среды и биологического разнообразия, а также популяризацию рационального использования природных ресурсов);

«Лучший медиапроект» (научно-популярное и документальное кино, телевизионные, интернет- и радио- проекты, печатные издания в области географии и смежных наук);

«Лучший молодёжный проект» (результаты научных, экспедиционных, природоохранных, образовательных и просветительских проектов в области географии и смежных наук, руководителями и/или участниками которых являются лица в возрасте от 14 до 35 лет).

Заявки принимаются до 28 сентября 2018 года включительно. Торжественная церемония награждения победителей Премии состоится в конце года.

Конкурс грантов Вологодского отделения на 2018 г. проводится в рамках конкурса грантов региональных отделений Русского географического общества по результатам региональной экспертизы.

Другие конкурсы РГО

РГО также ежегодно проводит самые различные конкурсы, например:

Ежегодный фотоконкурс «Самая красивая страна» – масштабный медиапроект РГО, посвящённый сохранению дикой природы России и воспитанию бережного отношения к окружающей среде. Впервые фотоконкурс состоялся в 2015 году.

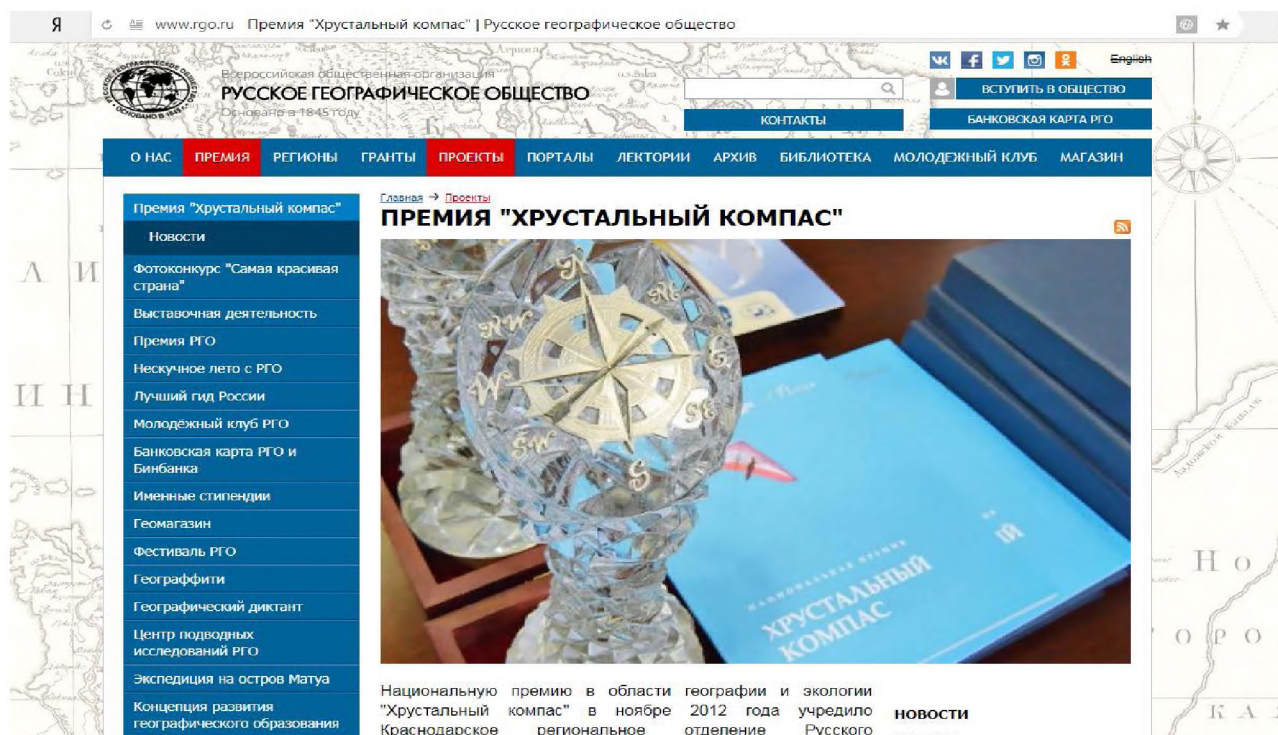
Конкурс на право получения молодёжных Именных стипендий. Размер стипендии – 100 000 рублей, выплачивается единовременно.

Номинации конкурса:

1) «За успехи в научной и образовательной деятельности в сфере географии и смежных наук».

2) «За успехи в общественной деятельности, отвечающей целям и задачам Русского географического общества».

Премия «Хрустальный компас».



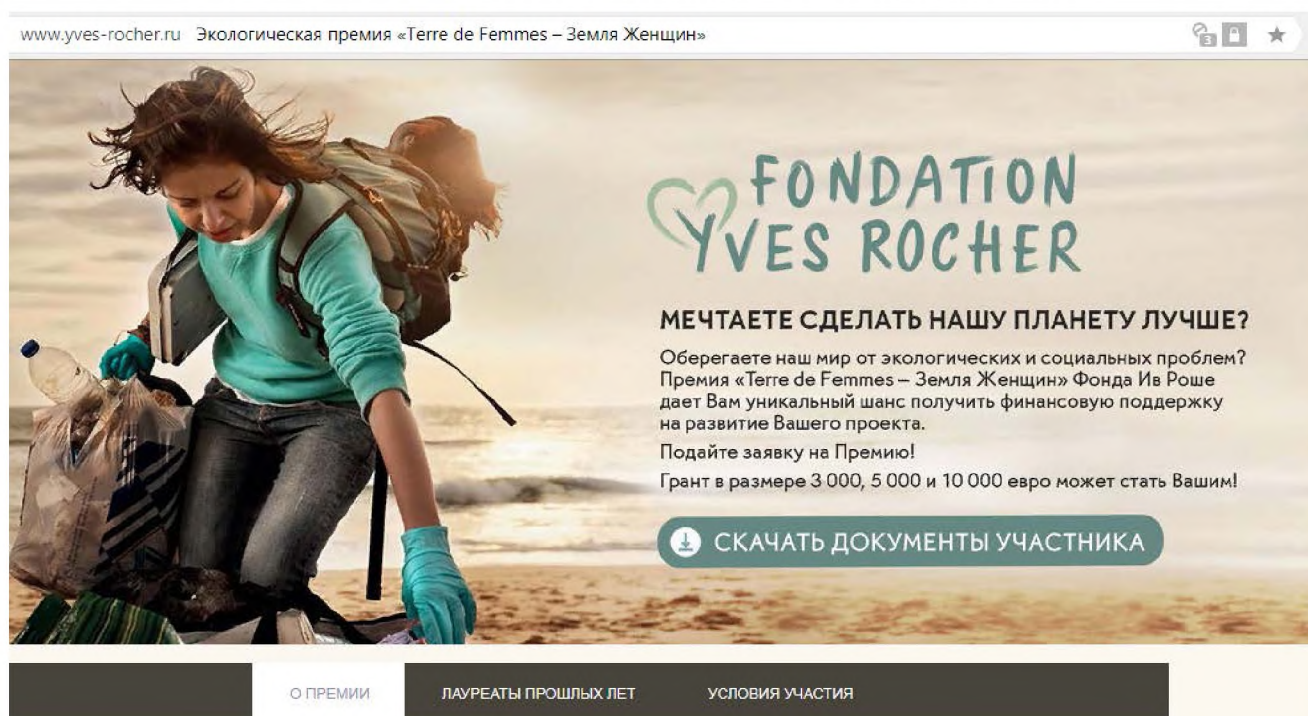
Национальную премию в области географии и экологии «Хрустальный компас» в ноябре 2012 года учредило Краснодарское региональное отделение Русского географического общества при поддержке корпоративной ассоциации «Газпром на Кубани». Инициатива была представлена Президенту Русского географического общества Сергею Шойгу и получила его поддержку.

Национальная премия «Хрустальный компас» призвана найти и показать лучшие **российские достижения и практические проекты, направленные на сохранение природного и историко-культурного наследия нашей страны**, показать ориентиры развития государства и общества, основываясь на лучших российских достижениях.

Главная цель премии – поддержать тех, кто искренне считает Россию своим домом, уважает и бережёт окружающую среду.

Это частные лица, предприятия, учёные и общественные деятели, творческие союзы и организации – все, чей пример, чья деятельность помогут широкой общественности открыть новые поводы гордиться своей Родиной. Девиз премии – «Сохранить будущее».

4.5 Премия «Terre de Femmes – Земля Женщин»



www.yves-rocher.ru Экологическая премия «Terre de Femmes – Земля Женщин»

FONDATION
YVES ROCHER

МЕЧТАЕТЕ СДЕЛАТЬ НАШУ ПЛАНЕТУ ЛУЧШЕ?

Оберегаете наш мир от экологических и социальных проблем? Премия «Terre de Femmes – Земля Женщин» Фонда Ив Роше дает Вам уникальный шанс получить финансовую поддержку на развитие Вашего проекта.

Подайте заявку на Премию!

Грант в размере 3 000, 5 000 и 10 000 евро может стать Вашим!

СКАЧАТЬ ДОКУМЕНТЫ УЧАСТНИКА

О ПРЕМИИ ЛАУРЕАТЫ ПРОШЛЫХ ЛЕТ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Вот пример уже международного конкурса – премии.

Премия «Terre de Femmes – Земля Женщин» Фонда Ив Роше – это социально-экологическая Премия, призванная помочь Женщинам, которые ежедневно заботятся о мире вокруг нас, решая множество экологических и социальных проблем, благодаря своим проектам.

Премия «Terre de Femmes – Земля Женщин» была создана в 2001 году под руководством Жака Роше.

Каждый день все больше Женщин в России решаются изменить мир! Если Ваш проект является значимым, то совсем не важно, какого он масштаба, он заслуживает внимания. Возможно, именно Вы станете Лауреатом и получите грант на развитие Вашей деятельности.

Лауреаты, занявшие 1-е, 2-е и 3-е место получают гранты на развитие своего проекта в размере 10 000 евро, 5 000 евро и 3 000 евро соответственно.

А Лауреат, занявший 1-е место, приглашается в Париж (Франция) для участия в международном конкурсе «Terre de Femmes – Земля Женщин». Победительница международного конкурса награждается специальной премией в размере 10 000 евро.

В России вручение Премии «Terre de Femmes – Земля Женщин» впервые прошло в 2006 году. С тех пор ежегодно Фонд Ив Роше награждает трёх прекрасных и неравнодушных россиянок, которые ежедневно заботятся о мире вокруг нас, решая множество экологических и социальных проблем.

В Конкурсе «Terre de Femmes-Земля Женщин» может принять **участие любая Женщина**, имеющая российское гражданство, в возрасте 18 лет и старше. Главное это то, что участница осуществляет ежедневную работу на благо окружающей среды на некоммерческой основе.

В конкурсе участвуют **проекты**, направленные на экологическое воспитание, охрану природы, социальную взаимопомощь.

Проекты должны уже находиться на стадии реализации и иметь результаты.

Премия проходит в 4 этапа.

1 этап: Подача документов для участия в Премии «Terre de Femmes – Земля Женщин».

2 этап: Знакомство с проектами и оценка Жюри. В жюри российской Премии «Terre de Femmes – Земля Женщин» входят представители Фонда Ив Роше, члены общественных организаций по защите окружающей среды и СМИ. Среди присланных заявок они отбирают лучшие проекты.

3 этап: Церемония награждения Лауреатов проходит в Посольстве Франции в Москве.

4 этап: Участие в международной Премии «Terre de Femmes – Земля Женщин» в Париже.

4.6 Всероссийский экологический конкурс фотографии и рисунка «Созидая, не разрушай!»



Конкурс «Созидая, не разрушай!» проводится при поддержке Фонда президентских грантов и направлен на формирование осознанного бережного отношения к природным ресурсам и повышение эффективности природоохранной работы. Организаторы Конкурса: Фонд «Устойчивое развитие» (Москва) в партнерстве с Государственным Дарвиновским музеем.

Цель Конкурса: формирование осознанного бережного отношения к окружающему человека природному миру и повышение эффективности использования природных ресурсов через привлечение внимания населения и органов государственных власти к проблемам окружающей среды и ценностям устойчивого развития.

Номинации Конкурса:

- Дыхание природы
- Эко-Око: экологическая проблема рядом с тобой

- Мир в твоих руках: успешные инициативы и проекты по решению экологических проблем

- Человек и животные: живем в гармонии и согласии

Сроки проведения Конкурса определяются в начале года.

На Конкурс принимаются как любительские, так и профессиональные работы **от жителей Российской Федерации любого возраста**. Основное условие участия: равнодушие и искренняя заинтересованность в тематике Конкурса, посвященной ответственному отношению к окружающему миру, и достойный яркий сюжет, соответствующий заявленным номинациям. Победители получают Дипломы, призы и подарки.

Лучшие фотографии и рисунки войдут в красочный альбом с работами победителей, а также в выставку, показ которой будет организован в Государственном Дарвиновском музее в конце года. Виртуальная версия выставки и альбом лучших работ Конкурса будут размещены в сети Интернет.

Условия участия в Конкурсе изложены в Положении о Конкурсе на сайте Фонда «Устойчивое развитие» www.fund-sd.ru

Фотографы и художники воспринимают действительность острее, реальнее. Через свое творчество они способны достигать до людских сердец. И от этого во многом зависит наше общее будущее!

4.7 Фотоконкурс «Дикая природа России» –

National Geographic Россия

Участие: бесплатно; до 10 изображений; принимаются фотографии, сделанные на территории России.

Награды: 25 000, 50 000, 100 000, 300 000, ценные призы.



Фотоконкурс «Дикая природа России» — National Geographic Россия



Начало регистрации: 18 апреля 2018

Окончание регистрации: **до 30 сентября 2018**

Участие: бесплатно; до 10 изображений; принимаются фотографии, сделанные на территории России

Награды: 25 000, 50 000, 100 000, 300 000 Р, ценные призы

Номинации:

- Млекопитающие
- Птицы
- Пейзажи
- Макросъемка
- Растения
- От заката до рассвета
- Природа в черно-белых тонах
- Подводная съемка
- Заповедная Россия
- Мамы и детеныши
- Фотоистория
- Городские джунгли
- Энергия жизни

- Мобильные фото опубликованные участниками на личных страницах в социальных сетях VKontakte, Facebook и Instagram

- Городские джунгли – как дикие животные приспосабливаются к жизни в городе

- Энергия жизни

Сайт фотоконкурса: www.nat-geo.ru

4.8 Всероссийский фотоконкурс «Деревья – памятники живой природы»



Конкурс «Деревья — памятники живой природы» (далее – «Конкурс») проводится на интернет-сайте www.rosdrevo.ru. В Конкурсе могут принимать участие только интернет-пользователи, оставившие конкурсную заявку на участие на сайте www.rosdrevo.ru (далее – «Сайт»).

Организатор настоящего Конкурса – «Некоммерческое Партнерство Стратегический Альянс «ЗДОРОВЫЙ ЛЕС».

Цель конкурса – создать фотобанк деревьев – памятников живой природы, запечатлеть для будущих поколений первозданную красоту уникальных деревьев, повысить интерес к старовозрастным деревьям, представляющим культурную, историческую и природную ценность для Российской Федерации, привлечь внимание органов государственной власти, специалистов и широкой общественности, обеспечить необходимую заботу и сохранность для будущих поколений.

Призовой фонд. Участник, чья работа займет первое место, получит 100 000 (сто) тысяч рублей. Участник, чья работа займет второе место, получит 50 000 (пятьдесят) тысяч рублей. Участник, чья работа займет третье место, получит 20 000 (двадцать) тысяч рублей. Все три победителя также получают фотоальбом под названием «Деревья – памятники живой природы России» от Организатора Конкурса, в котором будут опубликованы работы победителей и других участников Конкурса.

4.9 Конкурсы по экологии, которые проводятся периодически в России

Всероссийский конкурс «Серебряный стриж»

5 июня в российский День эколога и Всемирный день окружающей среды стартовал очередной Всероссийский конкурс «Серебряный стриж», организатором которого с 2010 года является Союз журналистов России. В конкурсе могут участвовать журналисты всех СМИ России, пишущие на темы природы, а также дети и молодежь, занимающиеся вопросами экологии.

Конкурс на соискание Премии им. Ф. Р. Штильмарка

В 2017 г., в год 100-летия заповедной системы России, объявляется шестой конкурс на соискание Премии им. Ф. Р. Штильмарка. Основная цель Премии имени Ф. Р. Штильмарка – оказать моральную и практическую поддержку людям, чьи работы вносят наиболее значимый вклад в сокровищницу российской «заповедной летописи».

Конкурс межрегиональных проектов Альянса «Экодело»

Альянс «Экодело» – это коалиция российских общественных организаций и фондов, которые выступают за устойчивое использование природных ресурсов, самореализацию и всестороннее развитие граждан России в гармонии с природой.

Международный интернет-конкурс «Экотрадиция»

Цель проводимого конкурса – популяризация экологических традиций, направленных на развитие культуры природопользования. В работе, представленной в формате видеопрезентации или видеоролика, участники должны рассказать о своей экологической традиции. Продолжительность видео не должна превышать 3 минут.

Для участия необходимо скачать и заполнить анкету на сайте организатора <http://organicalliance.ru/>. Работы с пометкой «В оргкомитет конкурса “Экотрадиция”» следует представить по электронному адресу info@organicalliance.ru. Победители будут награждены дипломами, лучшие работы по итогам конкурса выйдут в сборнике «Экологическая традиция».

Конкурс стипендий Сообщества Природоохранных ГИС

Открыт прием заявок на конкурс стипендий Сообщества Природоохранных ГИС (Society for Conservation GIS, SCGIS) на 2018 год.

В программе могут принять участие сотрудники некоммерческих природоохранных организаций и участники природоохранных проектов других организаций (например, ВУЗы, ООПТ, НИИ и т.д.).

Программа подразумевает частичное финансирование расходов на поездку (как правило, покрывается питание, оплата за обучение и оргвзносы на конференции, часть стоимости проезда; проживание организовано у волонтеров).

Заявка заполняется на английском языке. Отдельным пунктом заявки необходимо будет предоставить аннотацию предполагаемой презентации. К заявке также нужно приложить примеры работы в области природоохранных ГИС.

Стипендия предоставляется на конкурсной основе, заявки оцениваются по трем основным критериям:

- важность вашей природоохранной работы,
- степень вашей вовлеченности в природоохранное сообщество в вашей стране / регионе,
- ваша мотивация для участия в программе по сравнению с другими подавшими заявки.

4.10 Всероссийский конкурс «Библиотекарь 2018 года»

Это ежегодный конкурс, учредителем которого является Министерство культуры Российской Федерации, организаторами – Российская национальная библиотека и Санкт-Петербургский государственный институт культуры при поддержке Российской библиотечной ассоциации. Конкурс был анонсирован на пленарном заседании Всероссийского библиотечного конгресса в Суздале.

В этом конкурсе может принять участие сотрудник библиотеки, который, в том числе, ведёт экологическое направление в работе. Его трудовые успехи и удачные проекты будут учитываться при подведении итогов.

Российская национальная библиотека принимает заявки от сотрудников муниципальных библиотек для участия в конкурсных номинациях:

- «Библиотекарь 2018 года» (основная номинация),
- «Лучший молодой библиотекарь» (дополнительная номинация для финалиста основной номинации в возрасте до 35 лет).

Победители Всероссийского конкурса «Библиотекарь 2018 года» награждаются дипломами и денежными призами:

- в основной номинации «Библиотекарь 2018 года» – 120 000 рублей;
- в номинации «Лучший молодой библиотекарь» – 70 000 рублей;
- в номинации «Библиотека будущего – взгляд молодых» – 60 000 рублей;
- в номинации «Мой выбор – библиотекарь» – 50 000 рублей.

Летом оргкомитет принимает заявки.

В конце августа – первой половине сентября жюри выбирает до 20 финалистов. Конкурсная информация о финалистах размещается на сайте РНБ.

Затем на сайте РНБ идёт открытое онлайн-голосование, по итогам которого определяются пять лидеров по числу голосов. По решению жюри число участников заключительного этапа конкурса может быть увеличено до 10.

После этого каждый из участников заключительного этапа конкурса готовит проект на тему «Современное библиотечно-информационное пространство» или «Библиотечно-информационный проект для подростковой аудитории».

В середине октября жюри осуществляет экспертную оценку представленных проектов и выбирает победителей Конкурса в номинациях «Библиотекарь 2018 года» и «Лучший молодой библиотекарь».

В ноябре победители награждаются на Санкт-Петербургском международном культурном форуме (на Ежегодном совещании директоров федеральных и центральных региональных библиотек России).

Выдвижение номинанта осуществляет организация – муниципальная библиотека, в которой работает участник Конкурса. Критерии отбора участников – сотрудников муниципальных библиотек России:

1. Стаж работы участника в библиотечной сфере составляет не менее 3 лет.

2. Участник Конкурса имеет значимые профессиональные достижения за 2017 – 2018 гг. в одной или нескольких областях:

- повышения качества библиотечных услуг;
- привлечения новых читателей;
- формирования новых библиотечных услуг;
- формирования библиотечных фондов и обеспечения их сохранности;
- повышения доступности информации;
- осуществления культурно-просветительской деятельности;

- создания коллекций, информационных ресурсов, имеющих историческое, краеведческое, социальное значение;
- повышения значения библиотеки в жизни местного сообщества;
- усиления роли библиотеки в историко-патриотическом воспитании
- и других.

3. От муниципальной библиотеки на Конкурс может выдвигаться одна кандидатура.

Ежегодный Конкурс профессионального мастерства «Библиотекарь года» проводится среди **библиотекарей города Вологды** в форме защиты библиотечных проектов.

В 2018 г. номинации были, например, такие:

- «Здоровым быть здОрово!» – формирование потребности здорового образа жизни, противодействие наркомании, алкоголизму, аддиктивному поведению молодежи;
- «Всей семьей» – оригинальные творческие практики и технологии, направленные на поддержку семейного досуга и семейных ценностей.

Информацию о выборе благотворительных фондов и программ для библиотек, а также критериях выбора потенциального грантодателя вы найдете в методических рекомендациях «Франдрайзинговая деятельность в библиотеке...» [7].

5. Заключительные советы

1. Облечь вашу творческую идею в Проект заранее (его теоретическую и практическую часть). Выбрать яркое и запоминающееся название и слоган Проекта (30 % успеха).

2. После того как Проект готов, найти в Интернете подходящие конкурсы с Грантами. Внимательно прочесть условия!

3. Проверить возможность софинансирования Проекта (поговорить с руководителем и бухгалтером вашей организации). Обычно требуется представить другие источники финансирования проекта от 10 до 30 % от запрашиваемой суммы гранта.

4. Заявку можно подать в течение первых двух недель после начала конкурса. Правильно поданная Заявка с учетом всех исправлений – это ещё 30 % успеха.

5. Все необходимые справки от различных организаций (налоговой и т. д.) попросить сделать одной датой. Например: «на период: 14.01.2019». Учесть, что справки могут делаться от 3-х дней до месяца.

6. В смету (бюджет) Проекта обязательно включить банковские и почтовые расходы. Также можно выделить заработную плату руководителю Проекта.

7. Четко фиксировать все проводимые мероприятия по Проекту (как угодно: анонсы и результаты в СМИ, фото-видео с указанием времени даты и места). Это очень пригодится для отчетности.

8. Отчет будут проверять разные организации, поэтому потраченные суммы должны совпадать до копейки!!! Лучше дела вести по безналичному расчету.

Список использованных источников

1. Готовим проектную заявку: шпаргалка для начинающих / сост. Т. В. Мухина; Дет.-юнош. б-ка Респ. Карелия. – Петрозаводск, 2009. – 14 с.
2. Как получить грант: пошаговая схема действий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biznesprost.com/rukovodstvo/kak-poluchit-grant.html>
3. Киселева, Л. Б. Библиотечное проектирование (Методический комментарий) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.fessl.ru/docs-downloads/NMO/project.doc>
4. Конкурс / Грант (Википедия) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
5. Проект [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/6330937/>
6. Проект – заявка – грант: заочный семинар. Вып. 2 / ГБУК НСО «Новосиб. обл. юнош. б-ка»; сост. О. В. Ковалева. – Новосибирск, 2013. – 25 с.
7. Франдрайзинговая деятельность в библиотеке: методические рекомендации / Н. В. Аверьянова; Тамбовская обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина. – Тамбов, 2007. – 18 с.

Полезные ссылки

Общие:

- <https://2019-god.com/vse-konkursy-i-granty-rossii-v-2018-2019-godu/>
- <https://www.kantiana.ru/the-department-for-research/current-grants/>
- <https://grants.culture.ru/>

Конкретные:

- <http://ecologyprize.ru/>
- <http://vernadsky.ru/projects-of-the-foundation/national-award/>
- <https://www.yves-rocher.ru/tdf>
- <https://www.rgo.ru/ru/granty/grantovyy-konkurs-2018>
- <https://www.rgo.ru/ru/proekty/premiya-rgo/premiya-2018-goda>
- <https://foto-konkursy.ru/dikaya-priroda-rossii-2018>

Учебное издание

Экологические конкурсы и гранты в проектной деятельности библиотек

Компьютерная верстка:

Е. А. Лежнева

Подписано в печать 26.09.2018 Формат 60х84/16
Усл. печ.л. 2,2 Тираж 50 экз.

Вологодская областная универсальная научная библиотека
г. Вологда, ул. М. Ульяновой, д. 1 ; т. 8(8172) 21-17-69